

PRESSEDOSSIER

Januar 2012



AODAN

Kontakt für Deutschland: Stefanie Theobald
00 33 – (0)6 33 21 52 62/ alkemiaprod@gmail.com

Tour Support: Kerne production
www.kerneproduction.com – 00 33 (0)2 98 55 53 53



Im Sommer 2009 schliessen 7 MusikerInnen aus der Rock-, Klassik- und traditionellen Musikszene, ihre Welten um den Gesang der Basse Bretagne zusammen. Auf den Spuren traditioneller Tänze, erfinden sie einen neuen Stil. In Zusammenarbeit mit Solene de Mars, Kostumdesignerin und Bühnenbildnerin, und dem Graphisten und Autoren YadNi, beschliesst AODAN das neue musikalische Universum durch ein visuelles Universum zu bereichern, um dem Publikum ein wahres Event zu bieten: eine Art Science-Fiction-Märchen, in dem sich Musik, Kostüme und Kulissen zu einem „fantastischen Gemälde“ zusammenfügen.



Ein Jahr später, sind die ersten Konzerte ein wahrer "Elektro-Schock" für die bretonische Musikszene:

« Talente auf der Bühne : Die Überraschung Aodan »

« Aodan, ein neues, nicht identifiziertes Sound-Objekt, das man als die bretonische Musik von heute bezeichnen könnte »

*« Sieben sowohl sehr junge als auch erfahrene Musiker verschiedener Herkunft und Kultur, die mit ihrem ersten Auftritt beeindruckt haben. »
Ronan Gorgiard, Ouest-France du 7 février 2010*

« Alles was bisher von anderen, durch Fusion verschiedener Stils versucht wurde in die staubigen Regale der Oldies, oder der netten Beschäftigungen verbannend, eröffnet Aodan, getragen von jungen Musikern grosser Qualität und zwei fantastischen Stimmen, ohne Zweifel eine neue Richtunge in der traditionellen Musik. »

« ...die Tribalität des bretonischen Gesangs hat den Gipfel der Sophistication erreicht, ohne jemals seine Seele zu verlieren.... »

*« Klassik, Rock, starke traditionelle Wurzeln und eine Offenheit in Richtung anderer Galaxien... »
" Sicher einer der schönsten und kreativsten Momente des Festivals von Cornouaille 2010"
Brigitte Becaert, Ouest-France du 24 juillet 2010*

« Waere das nicht die bretonische Musik von heute ?..... » Le poher du 31 mars 2010

www.aodan.net
www.myspace.com/aodanmusic

Alkémia Production – Bodéro – 56630 Langonnet – alkemiaprod@gmail.com



Herbst 2010: Aodan veröffentlichte sein erstes Album "Origin" in Eigenproduktion, im Vertrieb von Coop Breizh. Die Kritik heißt dieses Album herzlich willkommen:



« Aodan, ist die Überraschung des Chefs, ein innovierendes Projekt, geleitet von jungen Musikern, was ein Vorzeichen auf schöne Zeiten ist. Für einen ersten Versuch ist das ein Meisterwerk! »
Michel Toutous, Armen, Janvier 2011.

Aodan, Gewinner des " Bravo!!! " von Trad Magazin :

"Das heilige Feuer brennt in Ihnen... ein Ufo der aktuellen bretonischen Musik."
Philippe Cousin, Trad Magazine, Janvier 2011

« Aodan erneuert den bretonischen, musikalischen Ausdruck, durch seine Kompositionen und Interpretationen. Die Künstler führen eine Fusion durch, spielen in stillem Einverständnis, was aus Aodan eine durch ihre Originalität und ihre Qualität bemerkenswerte Gruppe macht. » Armor Magazine, janvier 2011

In der Auswahl zum « Grand Prix du disque 2010 Télégramme » :

« atemberaubende Kreativität und Reife... »

« Seine Musik zieht sich durch verschiedene Welten, ohne sich jemals zu verlieren: tzigane, orientalisches, barock, Groove. Jedes der neun Stücke ist ein fantastisches, üppiges Gemälde... » Frédérique Jambon, Le Télégramme, novembre 2010

In Deutschland wird das Album im Magazin Folker präsentiert :

« Die siebenköpfige Band Aodan hat eine ganz neue Präsentation bretonischer Musik entwickelt. » " überraschend, faszinierend " »

" wohl das künstlerisch Innovativste, was der traditionellen bretonischen Musik in den letzten Jahren widerfahren ist. " Folker 01/2011

Musikauszüge und Photos finden sie auf unserer Webseite

www.aodan.net
www.myspace.com/aodanmusic